

陆丰市碣石镇示范主街外立面升级改造规划设计方案(公示稿)

Design Plan for Upgrading and Renovation of the Outer Facade of the Demonstration Main Street in Jieshi Town, Lufeng City (Public Draft)

改造范围

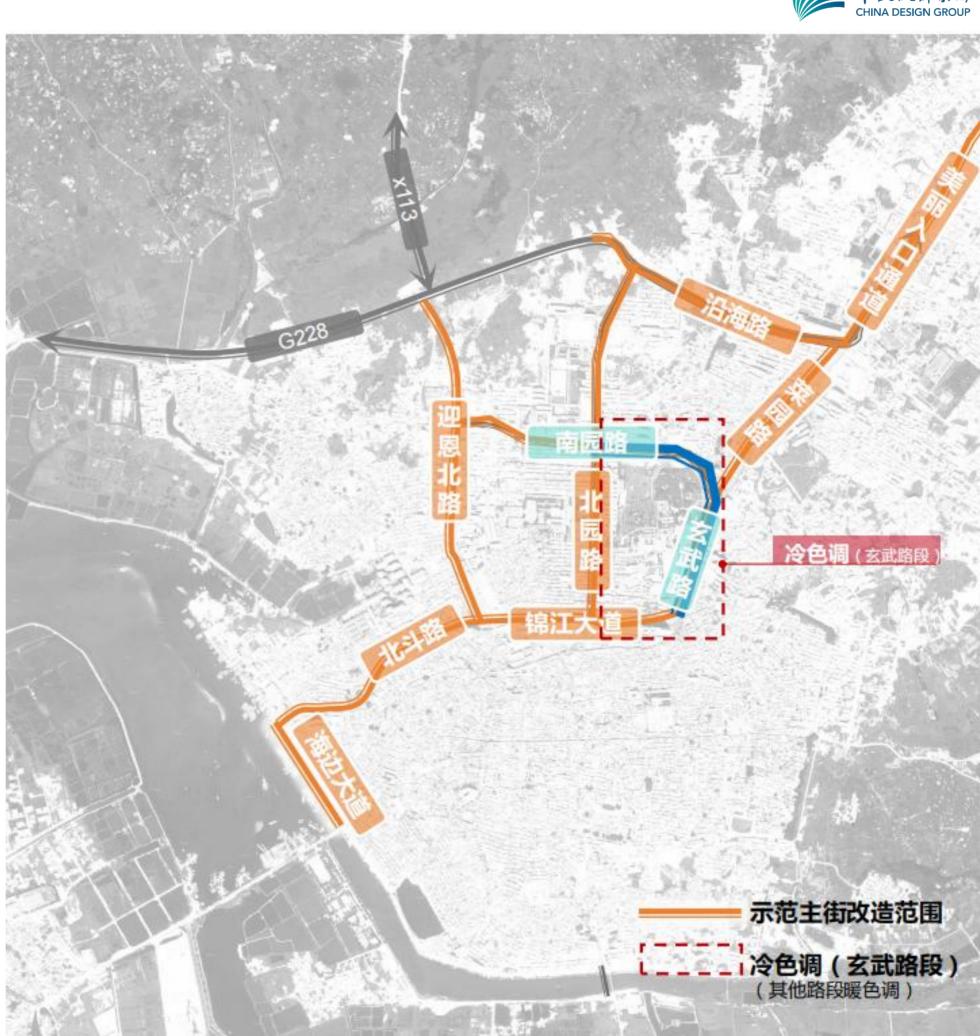
華設設計集團 CHINA DESIGN GROUP

◆ 玄武路段为: **冷色调**, 方案设计**装饰山墙等**

◆ 其他路段为:**暖色调**,方案**无装饰山墙等**

◆ 现状道路混乱、局部人行铺装破损,构筑物外立面陈旧且风格不统一,植物单一;需对外立面出新,对两条主干道进行雨污分流,统一店招、雨棚,增加装饰线脚、屋顶绿化、花箱等等,综合提升示范主街展示形象。





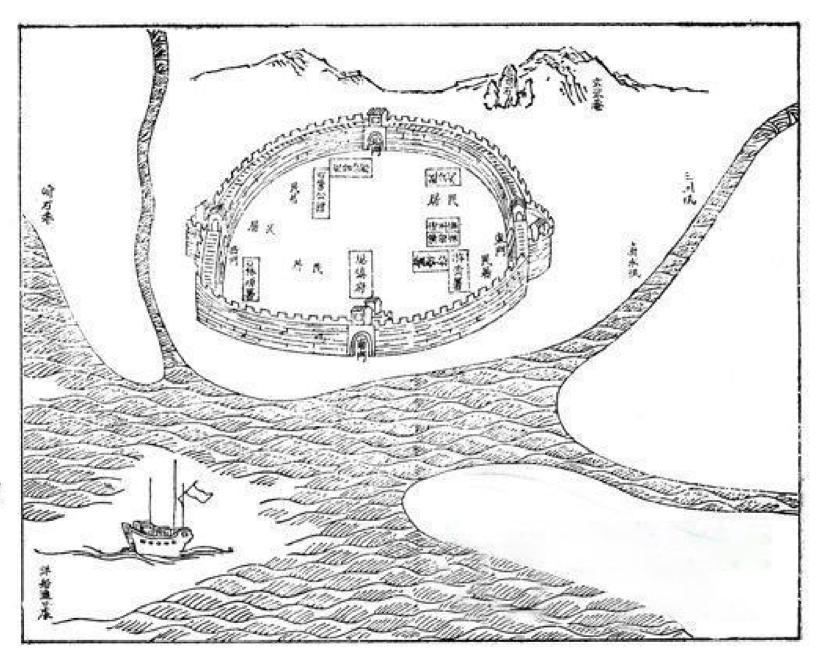
现状鸟瞰





文化挖掘

碣石卫城城墙



墙体

京城文府保护位 北华在城道址 海田AKR科

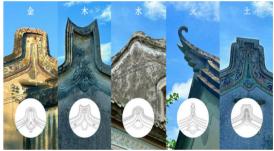
坚固的墙体既是防止 外来侵害的人工屏障 而且也是保证城内居 民安全和维系社会治 安的重要措施。

城楼



城楼是"城"的标志, 雄伟壮丽的外观显示 着城池的威严和民族 的风采。城楼是瞭望 所,是守城将领的指 挥部,又是极其重要 的射击据点。

五行山墙



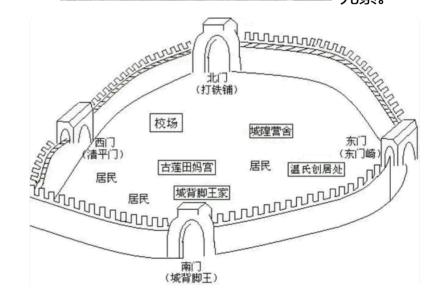
潮汕乡土建筑的山墙 处理在我国众多地域 建筑独具特色的一种 装饰形式,山墙头俗 称"居角头"。运用了当 地特色建筑的五行山 墙作为元素。

中式窗棂纹



传统建筑窗棂纹样式,包括动物纹样、植物纹样、几何纹样、吉祥牧等,吉祥物等,提取<mark>棂纹作为窗框</mark>的

碣石卫城遗址有着600多年的悠久历史,明清时期的碣石卫,是广东海防七镇之一,与天津卫、沈阳卫、威海卫合称中国明清四大卫。"卫"在明朝时期是一个很高级别的军事机构,碣石卫辖中、左、右、前、后5个内所及甲子、捷胜、平海、海丰4个千户所,内5所旗军共5600人,全卫旗军10100余人。

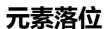


设计演变

造型提取

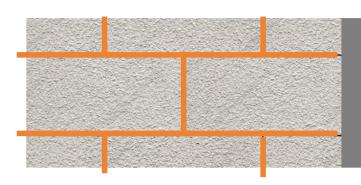
卫城城墙元素











提取城墙面垒砖分缝 线索,将这种优美的砌筑 形态应用到外立面中。通 过真石漆线靠进行模拟。









提取城楼形式应用到 建筑屋顶设计中。展示着 卫城的威严,表达着保卫 碣石的美好寓意。

五行山 墙



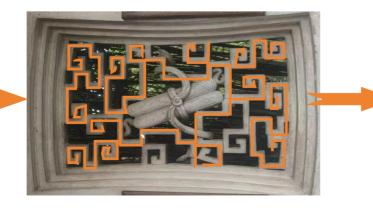




体现潮汕特色的**五行** 山墙元素,我们可以直接 将其独特的形态、线条和 色彩融入到建筑外观中。









提取云纹元章,将其,应用到**建筑窗框设计**中。 象征高升和如意,是传统 瑞祥纹样的典型

设计演变

造型提取











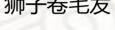


对五色狮毛 发进行提取,与 明式古灯具结合 不仅表达了碣石 魅力,同时具有 古典韵味。





形式演变





狮子头

元素落位





窗框设计中 采用明式云纹形 式,同时结合五 色狮头部形式, 有吉祥、高升和 幸福生活的美好





传统文化元素



演绎形态



将五色狮演 绎场景直接运用 到灯笼装饰中, 突出碣石特色, 让以往节日演绎 历历在目,使人 沉浸在碣石美妙

的传统文化中。

设计演变

颜色提取



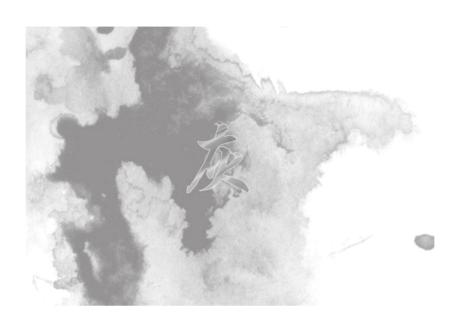




卫城遗址一: **土红**



古卫城城墙遗址,位于 碣北乡望海楼村,一处约 50m长的红土墙。

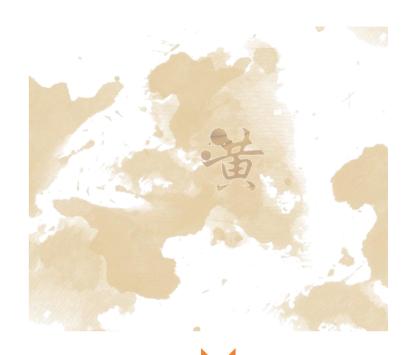




卫城遗址二:



2003年,碣石镇政府在此 立碑,碑上刻有"古城系碣石 卫明清时期第三次筑城城址。



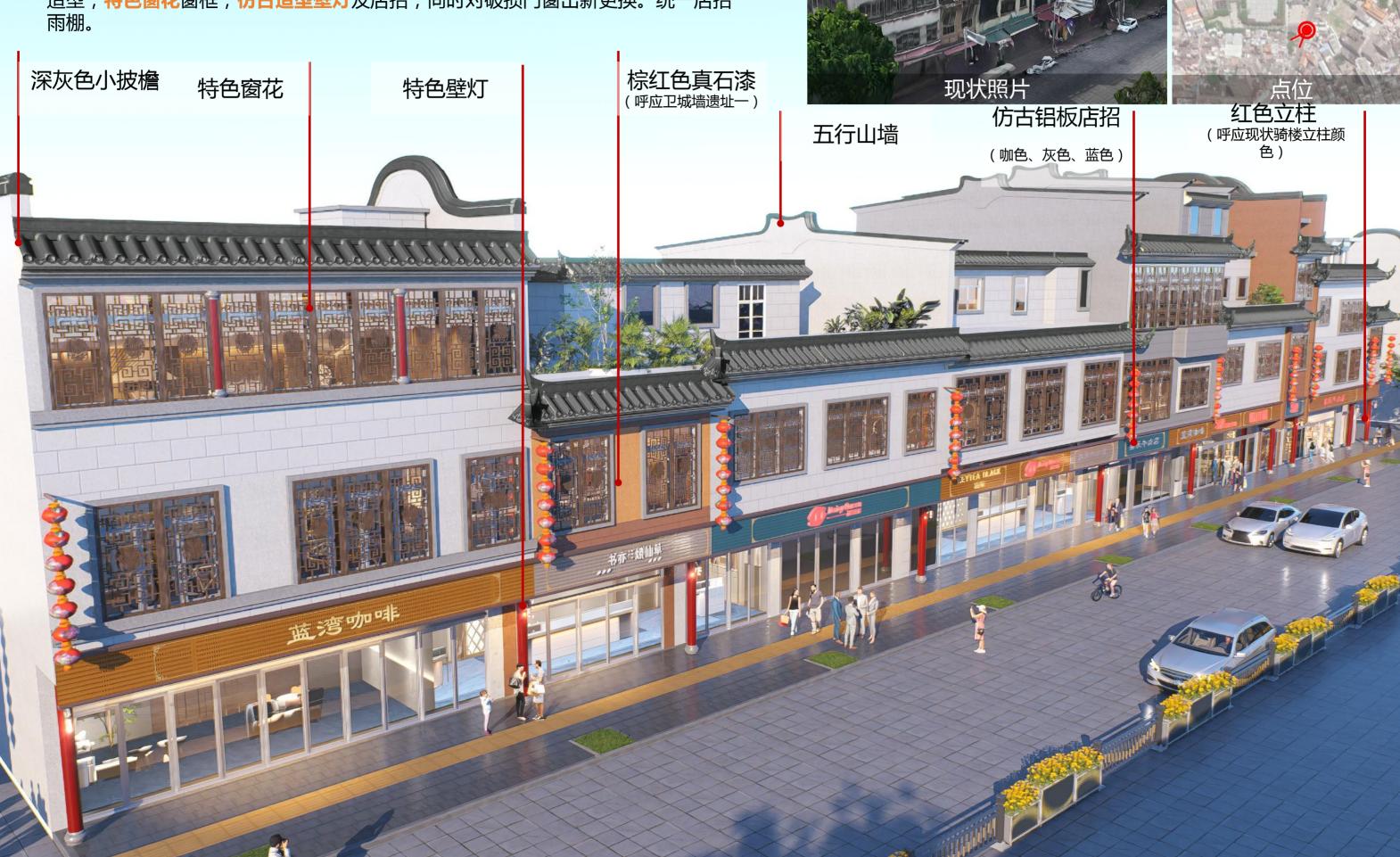




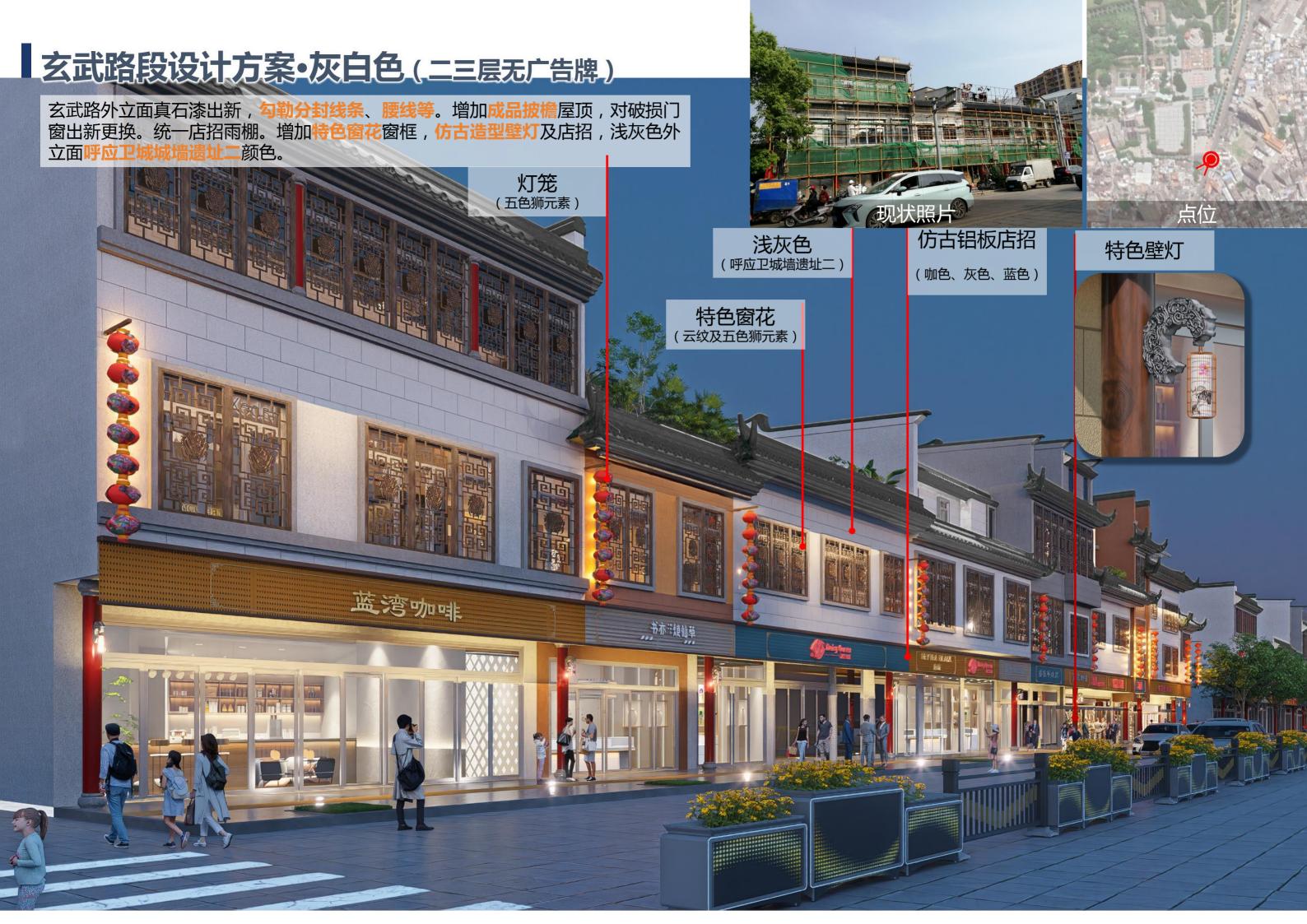
南宋建炎元年(1127) 始建,明万历五年(1577) 扩建,历史悠久。佛教信 仰地位高。



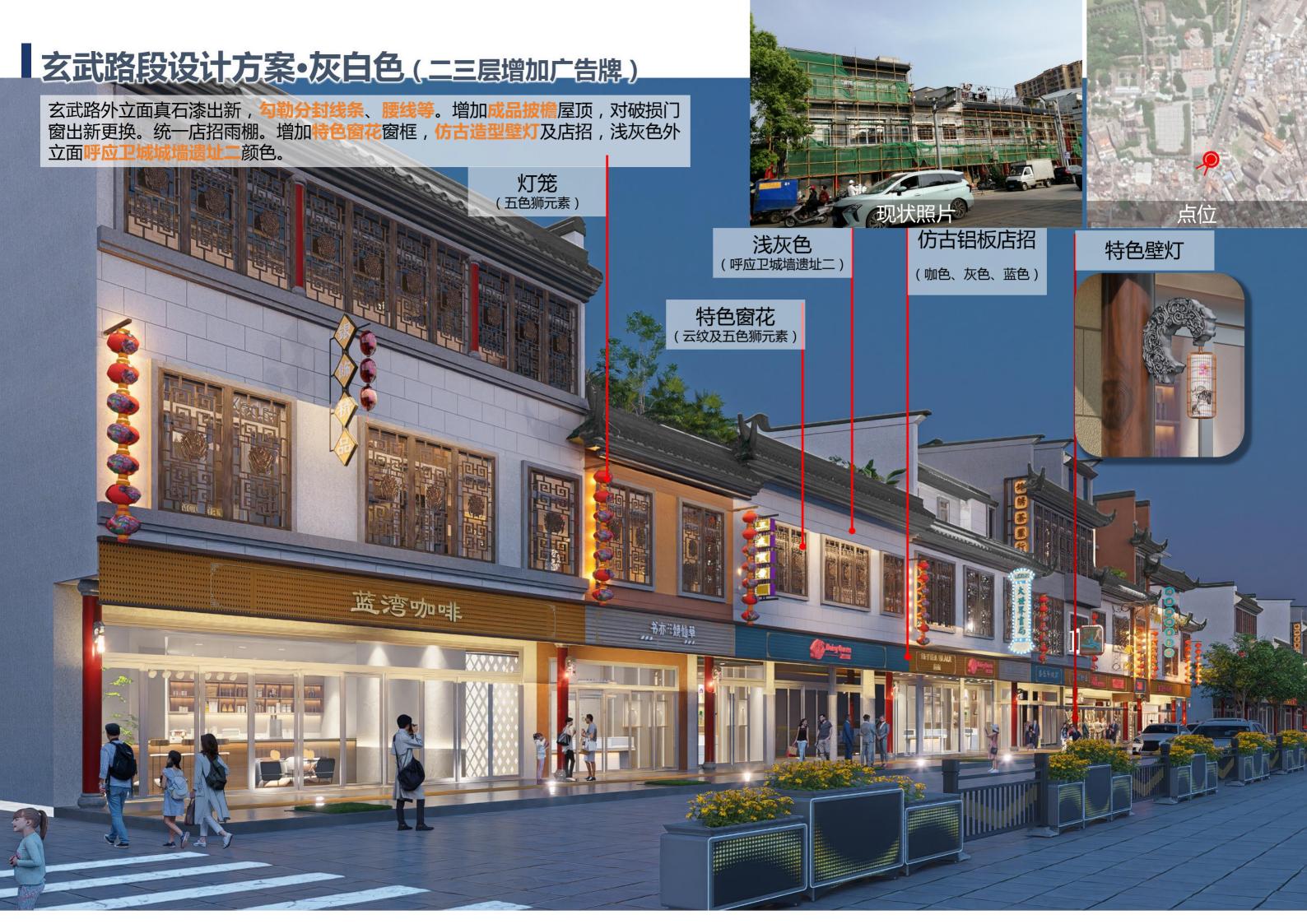
玄武路外立面真石漆出新,**勾勒分封线条、腰线等。**增加成品披檐屋顶,五行山墙造型,特色窗花窗框,仿古造型壁灯及店招,同时对破损门窗出新更换。统一店招雨棚。

























S338路与南园路交叉口设计





玄武路与南园路交叉口设计







玄武路与南园路交叉口设计







玄武路与锦江路交叉口设计















